

Niveau	Dates et heures	Lieu	Titre	Responsables
3 <sup>e</sup> secondaire	Mardi 23 mars 15H et 20H	Théâtre Rouge du Conservatoire d'art dramatique de Montréal <b>Webdiffusion</b>	EN PIÈCES DÉTACHÉES de Michel Tremblay Lorsque nos rêves sont détruits, que nous reste-t-il?	Mathilde Séguin
	Judi 25 mars 15H et 20H	Théâtre Rouge du Conservatoire d'art dramatique de Montréal <b>Webdiffusion</b>	24 HEURES Montage de scènes québécoises Montage sur 24h de diverses pièces	Sophie Côté et David Corbeil
	Mardi 30 mars 15H et 20H	Théâtre Rouge du Conservatoire d'art dramatique de Montréal <b>Webdiffusion</b>	EXTRAMOYEN! De Alexis Martin et Pierre Lefebvre Splendeur et misère de la classe moyenne au 20e siècle, soucis d'une famille typique.	Michel Pouliot
2 <sup>e</sup> secondaire	Mercredi 31 mars 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	APPELS ENTRANT ILLIMITÉS de David Paquet Une rue. Une maison. Des portes. Charlotte. Louis. Anna.	Camille Fortier
	Mardi 6 avril 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	STARSHIT de Julie Renault et Jonathan Caron Bienvenue dans une usine à café où l'on rencontre une faune d'employés divertissants!	Mélissa Fioramore
	Judi 8 avril 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	CRIS ET CRISE de André Jean Tableaux relatant la vie au Québec durant la Grande Crise	Paule Jacob et Félix Desjardins
	Lundi 12 avril 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	LE DIVAN de Jimmy Doucet Et si votre divan pouvait raconter sa vie après sa mort.	Mathilde Séguin
4 <sup>e</sup> secondaire	Mardi 13 avril 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	LA PUCE À L'OREILLE DE GEORGES FEYDEAU Deux lieux, quinze personnages et des quiproquos à n'en plus finir!	Karine Laberge et Julie-Anne Girouard
	Judi 15 avril 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	L'ÎLE DE TOUTES LES TEMPÊTES Montage d'œuvres de Shakespeare (La tempête, Hamlet, Macbeth, Mesure pour Mesure)	Sophie Côté et David Corbeil
	Mardi 20 avril 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de Shakespeare, adaptation de Steve Gagnon Hymne à l'amour fleurissant et déchirant, entre le rêve et l'éveil.	Camille Fortier
	Mardi 27 avril 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	LA DAME DE CHEZ MAXIM de Feydeau Lorsqu'une soirée trop alcoolisée entraîne toute sorte de malentendus.	Mathilde Séguin
1 <sup>ère</sup> secondaire	Mercredi 28 avril 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	DING, DONG! de Robert Soulières	Mélissa Fioramore et Michel Pouliot
	Vendredi 30 avril 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	DING, DONG! de Robert Soulières	Paule Jacob, Félix Desjardins et Michel Pouliot
	Mardi 4 mai 15H30	Studio-Théâtre de l'École Robert-Gravel	DING, DONG! de Robert Soulières	Marie-Élaine Savoie et Michel Pouliot
5 <sup>e</sup> secondaire	Mardi 11 mai 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	VOITURE AMÉRICAINE de Catherine Léger 8 personnages en manque. En quête. À la recherche de l'extase.	Camille Fortier
	Judi 13 mai 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	POUR QU'IL Y AIT UN DÉBUT À VOTRE LANGUE de Steve Gagnon Sur son lit d'hôpital, Frédéric attend la mort. Il a seulement 26 ans.	Melissa Fioramore
	Mardi 18 mai 17H et 21H	Gesù <b>Webdiffusion</b>	QUI A PEUR DE VIRGINIA WOLF? D'Edward Albee	Paule Jacob et Félix Desjardins